



UNIVERSIDAD DE
DISEÑO, INNOVACIÓN
Y TECNOLOGÍA

Máster Universitario Oficial

ILUSTRACIÓN

Documento detallado con las asignaturas

✦ Asignaturas del Máster

Historia de la Ilustración y la gráfica ilustrada

En esta asignatura, estudiarás la historia de la Ilustración como fuente de inspiración, documentación y referencias, repasando para ello los aspectos icónicos y retóricos en las creaciones gráfica. Analizarás su relación con los cambios y las dinámicas sociales donde se percibe como medio de comunicación, persuasión y propaganda vinculada a la historia de la publicidad gráfica desde sus orígenes en el siglo XIX hasta la actualidad.

Técnicas de creatividad y narrativa aplicadas a la Ilustración

En la asignatura abordarás todos los elementos narrativos de la Ilustración. Por un lado, los fundamentos en la narrativa -semiótica y retórica del relato, construcción de los integrantes de una historia y revisión de las estructuras universales del relato o las características de un guion- y, por otro, la aplicación en la representación gráfica de estos parámetros, analizando las diferentes estructuras del proceso creativo y las técnicas y metodologías aplicadas.

Taller de ilustración analógica avanzada

En esta asignatura, aprenderás con el formato de taller práctico guiado por profesionales de la ilustración, se repasarán diferentes técnicas analógicas y estilos artísticos para la creación de ilustraciones a través de la práctica física. Para ello, se utilizarán herramientas como el collage, técnicas secas o técnicas húmedas, rotuladores, etc., y su posterior aplicación a proyectos como el álbum ilustrado para público adulto o infantil y las ilustraciones de carácter publicitario o periodístico.

Anatomía, dibujo del cuerpo humano y creación de personajes

En esta asignatura realizarás una aproximación exhaustiva a la figura humana, tanto en su morfología como en su motricidad. Un conocimiento que se completa con el desarrollo de los aspectos psicológicos de los personajes unidos a su imagen física.

Ilustración aplicada: productos analógicos y digitales

En esta asignatura, conocerás las aplicaciones de la Ilustración en el campo de la comunicación visual y la publicidad. En concreto aprenderás la especificidad de la gráfica publicitaria, así como su aportación a espacios como el packaging, los productos digitales o su relación con otros espacios del diseño como el interiorismo o la ilustración textil.

Ilustración y gráficas animadas

En esta asignatura aprenderás sobre edición y postproducción audiovisual, análisis de movimiento y el estilo de los personajes animados para su posterior aplicación con técnicas de modelado en 2D y 3D.

Taller de ilustración editorial

En esta asignatura, explorarás los aspectos conceptuales de la ilustración de prensa y profundizarás en la complejidad de la elaboración de álbumes ilustrados, tanto para público adulto como infantil.

Taller de ilustración digital

En esta asignatura trabajarás las diferentes técnicas digitales y los recursos plásticos que los programas tecnológicos aportan para la creación de ilustraciones. Utilizarás programas como Illustrator, Photoshop, Fresco, Procreate, etc.

Prácticas Académicas Externa

En esta asignatura, Se desarrollarán las habilidades personales, la gestión de las emociones, la planificación de proyectos, la gestión presupuestaria, la redacción de informes, el trabajo en equipo y la defensa y argumentación de presentaciones.

Trabajo Fin de Máster

Realizarás un trabajo original e individual en el que se integren y reflejen los conocimientos adquiridos en el Máster.