

✦ Asignaturas del segundo curso

Teoría del Interiorismo y Estética

En esta asignatura conocerás los principios fundamentales que rigen el diseño de espacios interiores, integrando aspectos estéticos, funcionales, localización, orientación y medición. Examina la evolución histórica del interiorismo y sus conexiones con la evolución en cambios, herencias, movimientos y últimas tendencias.

Materiales de Construcción

Esta asignatura se enfoca en el estudio de los diversos materiales utilizados en la estructura y las propiedades de los materiales. Analiza la sostenibilidad de los materiales, pétreos naturales, conglomerantes y conglomerados, madera, metales, aislantes. Así como su aplicación en proyectos de construcción. Su objetivo es proporcionar los conocimientos necesarios para seleccionar y utilizar los materiales adecuados.

Diseño de Espacios Residenciales

Esta asignatura se centra en la planificación y creación de ambientes interiores funcionales y estéticamente agradables para viviendas. Explora el uso de materiales, distribución del espacio doméstico, iluminación y ergonomía para mejorar la calidad de vida de los habitantes. Su objetivo es desarrollar programas de necesidades para espacios domésticos y presentar proyectos de uso residencial privado manteniendo la armonía y la eficiencia.

Proyectos I

En esta asignatura aprenderás estrategias metodológicas para los proyectos, sabrás analizar y desarrollar un discurso sobre una propuesta proyectual y la base del proyecto será analizar el programa y el usuario.

Fundamentos técnicos del diseño

Esta asignatura aborda los principios de los sistemas de ecuaciones lineales. Incluye el estudio de razones trigonométricos, Vectores en 2 y 3 dimensiones, áreas de polígonos, cónicas y cuádricas y mecánica general.

Sistemas de construcción I

Esta asignatura se centra en el estudio de los sistemas y elementos constructivos interiores para mejor eficiencia energética. Examina los diferentes espacios para las instalaciones, sus materiales, acristalamientos, cerramientos. Además, introduce conceptos clave para comprender cómo se estructuran y ejecutan las obras en el ámbito de la arquitectura.

Diseño de espacios públicos

La asignatura de Diseño de Espacios Públicos se enfoca en la planificación y creación de la evolución histórica del espacio público, tendencias, sistemas y materiales. Se estudian aspectos como las particularidades, necesidades y la normativa de los espacios públicos.

Proyectos II

En esta asignatura aprenderás la evolución de una idea proyectual desde sus estadios iniciales hasta su solución edificable, verás la diversidad de campos de especialidad a los que puede enfrentarse un diseñador de interiores aplicando las diferentes estrategias proyectuales, con los modos de representación de propuestas gráficas y audiovisuales para comunicar las ideas generadas.

Habilidades personales y comunicativas avanzadas

Esta asignatura se enfoca en presentar y negociar en un entorno profesional, comunicar eficazmente. Se abordan técnicas avanzadas de desarrollo de habilidades personales como negociación, coordinación y solución de conflictos, resiliencia y liderazgo.

Historia del arte y del diseño II

Esta asignatura profundiza en la evolución de las manifestaciones artísticas y de diseño del arte de fin de siglo XX y tendencias del siglo XXI. Se exploran el romanticismo y el realismo, los Neos, la génesis de la arquitectura moderna, así como las figuras clave que han influido en la historia del arte y del diseño. Además, se analiza el impresionismo y el postimpresionismo, el movimiento moderno y el estilo internacional. Su propósito es proporcionar una base sólida para interpretar y valorar el arte y el diseño en sus diversas manifestaciones.