

✦ Asignaturas del primer curso

Dibujo artístico I

Desarrollarás habilidades en dibujo a mano alzada aplicadas a la animación, dominando proporción, escala, volumen y composición. Desde el estudio de la anatomía humana y animal hasta la teoría del color y la proporción. Aprenderás a plasmar figuras, entornos y objetos en dibujos bidimensionales con precisión y creatividad.

Visualización y representación del espacio I

Esta asignatura se centra en representar gráficamente los usos de los sistemas de representación, percepción, conocimiento y descripción. Los estudiantes aprenden soportes, técnicas, materiales lápiz y papel del croquis personal al dibujo de comunicación.

Sistemas de representación

Te enseña las técnicas y métodos utilizados para representar objetos y espacios en diversas escalas y formatos del dibujo técnico. Los estudiantes aprenden a aplicar y analizar los principios geométricos y matemáticos del dibujo. Desarrollarán capacidades de visión espacial al diseño de interiores y exteriores.

Dibujo asistido por ordenador e infografía I

Esta asignatura enseña a utilizar herramientas digitales para crear representaciones gráficas y visuales de proyectos. Los estudiantes aprenden a dominar software de diseño y modelado en 2D, así como técnicas de infografía para presentar proyectos de manera profesional. Se enfoca en la precisión, la eficiencia y la creatividad en la producción de imágenes digitales.

Dibujo artístico II

La asignatura profundiza en el desarrollo de habilidades técnicas y expresivas del dibujo, enfocándose en la representación de figuras humanas, la anatomía y el estudio detallado de la luz y la sombra. Los estudiantes exploran diferentes técnicas y materiales, como lápiz, acuarela y rotulador para lograr mayor realismo y expresividad en sus obras.

Visualización y representación del espacio II

En esta asignatura aprenderás el diseño asistido por ordenador como herramienta eficaz y complementaria del croquis a mano. El uso de la normalización, acotación y códigos de representación aplicados al dibujo arquitectónico, así como el paso de las 2 a las 3 dimensiones y la gestión de la impresión.

Dibujo asistido por ordenador e infografía II

En esta asignatura aprenderás a modelar digitalmente objetos tridimensionales. Adquirirás conocimientos de iluminación y preparación de escenas interiores así como la postproducción de infografía y representación de espacios tridimensionales a través de herramientas no fotorealistas.

Metodología del proyecto

En esta asignaturas verás la introducción a la teoría y práctica del proyecto de interiores. Tendrás referencias visuales, culturales e históricas del entorno.

Historia del arte y del Diseño I

Conocerás los fundamentos del arte y sus manifestaciones, se centra en el estudio de los orígenes y evolución de las expresiones artísticas desde la prehistoria hasta la Edad Media. Analiza los contextos culturales, sociales y políticos que influyeron en las principales obras y estilos de la humanidad. Se enfoca en desarrollar una comprensión crítica de cómo el arte y el diseño reflejan y transforman la sociedad a lo largo del tiempo.

Habilidades Personales y Comunicativas básicas

Conocerás los fundamentos y principios básicos en el desarrollo de competencias clave para la interacción efectiva en diversos contextos. Abarca aspectos como, la expresión oral y escrita, la comunicación verbal y no verbal. Su objetivo es mejorar las capacidades de comunicación interpersonal y fortalecer habilidades personales esenciales para un uso eficiente del tiempo y del trabajo en equipo.